



# Equip ICE Pedagogies crítiques, arts i tecnologies creatives en educació

## Coordinació

Nom: Daniel Gutiérrez Ujaque  
Professor a la Universitat de Lleida  
Correu electrònic: daniel.gutierrez@udl.cat

## Descripció

L'Equip ICE "Pedagogies crítiques, arts i tecnologies creatives en educació" neix del treball conjunt desenvolupat durant el curs 2024-2025 en el marc del projecte *Sonoritats*, orientat a explorar la pedagogia crítica a través de la música i les pràctiques artístiques.

Els membres de l'equip compten amb una sòlida trajectòria en la creació i implementació d'actuacions pedagògiques reals que utilitzen la música, la tecnologia, les arts, el patrimoni i altres disciplines com a mediació educativa. Alhora, l'equip ha posat sempre al centre la col·laboració entre escola i universitat, impulsant projectes interdisciplinaris entre alumnat d'educació primària i estudiants de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social i de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Lleida.

Les activitats de l'Equip ICE se centren en el desenvolupament del pensament crític i de la pedagogia crítica mitjançant la creació d'una xarxa de professionals de l'educació i d'altres àmbits —arts, tecnologia, patrimoni, etc.—, amb la finalitat de generar un espai obert, inclusiu, horitzontal i transdisciplinari per a la comunitat docent. Aquest espai ha de facilitar el diàleg, la reflexió compartida i el disseny col·laboratiu de pràctiques pedagògiques transformadores.

L'equip vol incidir especialment en dos nivells educatius:

- Educació primària, a través de projectes d'aula en centres educatius del territori.
- Formació universitària i formació al llarg de la vida, mitjançant assignatures, pràctiques i projectes col·laboratius.

## Objectius



### **Objectius generals**

- Impulsar pedagogies crítiques en l'educació primària i en la formació al llarg de la vida, promovent pràctiques educatives orientades a la justícia social, la participació democràtica i l'educació com a bé comú.
- Enfortir la col·laboració entre escola i universitat, generant espais estables de treball conjunt entre docents de centres educatius i professorat universitari.
- Integar les arts, la música i les tecnologies creatives com a mediacions educatives per desenvolupar el pensament crític, la creativitat i la consciència social de l'alumnat.

### **Objectius específics**

- Crear una xarxa de professionals de l'educació i d'altres àmbits —arts, tecnologia, patrimoni, etc.— interessats en les pedagogies crítiques i en la transformació educativa.
- Co-dissenyar, implementar i avaluar projectes d'aula compartits entre centres de primària i la universitat, basats en la música i altres pràctiques artístiques i tecnològiques.
- Generar materials, guies i recursos didàctics que recullin les experiències desenvolupades i que puguin ser transferibles a altres docents i centres educatius.
- Promoure processos sistemàtics de reflexió sobre la pròpia pràctica docent, incorporant l'avaluació col·lectiva i la documentació pedagògica com a eines de millora i transformació.

## **Activitats**

### **ACTIVITATS REALITZADES**

#### **Curs 2025-2026**

Projecte de biosonificació amb l'escola d'Aitona.