



IV JORNADA de LLENGUA I LITERATURA CATALANES per a BATXILLERAT

Saló Víctor Siurana
Facultat de Lletres
Campus del Rectorat de la Universitat de Lleida

Dimecres, 17 de febrer de 2023

*La literatura és la manifestació
més alta de la llengua d'un poble i
un reflex del seu pensament i la
seva cultura.*

*A la Universitat de Lleida, el grau
de Filologia Catalana i Estudis
Occitans té com a objectiu el
coneixement rigorós de la llengua
catalana i l'aprofundiment en la
riquesa de la seva literatura, a
més d'iniciar en l'estudi de la
llengua i la literatura occitanes .*

*Alhora, estimula la sensibilitat de
l'estudiant cap als sabers
humanístics, desvetlla la seva
creativitat i li proporciona eines
per realitzar-se en les diverses
sortides professionals que se li
ofereixen.*

*Per tot plegat, et convidem a
viure una experiència nova i
esperem que gaudeixis d'aquesta
jornada, que, de ben segur,
t'obrirà noves perspectives de
futur.*

Programa de la Jornada

9:15h - Acollida i Obertura de la Jornada

Sr. Anton Not i Reig

*Coordinació ICE - Professorat de Secundària i
Batxillerat*

Sr. Jordi Suïls

*Departament de Filologia i Comunicació de la
Universitat de Lleida*

Sra. Roser Jurado

Equip ICE de Llengua i Literatura Catalanes

9:45h – Activitat inaugural

“Començar és fàcil”

a càrrec de **Care Santos**, escriptora

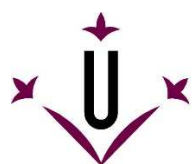
10:50h – Fotografia de família i pausa

11:00h Pausa

11:30h – Taller 1 lingüístic o literari per a l'alumnat

12:40h – Taller 2 lingüístic o literari per a l'alumnat

13:40h – Fi de la Jornada



**Universitat
de Lleida**



**Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació**

Tallers

1- Unes cerveses a l'estiu (i el relat que s'hi amaga), a càrrec de Jordi Malé (filòleg)

Contingut: La literatura ens envolta dins el nostre món quotidià: la lletra d'una cançó és un poema, quan expliquem una discussió amb algú i l'item estem fent teatre, i un anunci televisiu pot contenir una història narrativa. A partir precisament d'un anunci de cervesa ens endinsarem en l'operació d'analitzar un relat i ens adonarem que no tot el que veiem és el que sembla, i que rere les imatges i les paraules hi ha tota una maquinària que desmuntarem peça a peça, de manera que mai més no tornarem a mirar un anunci, o a llegir una narració, com ho hem fet fins ara.

2- L'occità: la llengua de l'amor... i de la tortura?, a càrrec de Mar Font (filòloga)

Contingut: Una cançó infantil catalana pot tenir un origen macabre? I estranger? Quina és la llengua estranya que hi ha en alguns rètols de Vielha o a l'anunci de Caprabo? És la mateixa que la dels trobadors? Per què hi ha gent que diu Tolosa i no Toulouse? Com demanem una birra en un bar de Marsella? Aquestes són algunes de les preguntes que mirarem de respondre en aquest taller sobre la llengua i la cultura occitanes.

3- Sang i fetge a la UdL, a càrrec Pau Juvillà (escriptor)

Contingut: Un assassinat, unes gotes de droga, sexe, corrupció i molt rock and roll, el que vindria a ser una mica la novel·la negra. Parlarem, debatrem i dissecionarem aquest gènere literari plegats amb algun que altre exemple que construirem col·lectivament. Això sí, no podem garantir que tothom que hi participi en surti sencer. Esteu avisades.

4- Tira-li l'alè, a càrrec d'Amat Baró (poeta)

Contingut: Així com una partitura no és música fins que un instrumentista no la interpreta, tampoc un poema no és poesia fins que no es diu. Però, alerta: perquè a vegades, quan llegim en veu alta, fem poc més que soroll i estridència. Per crear una bona melodia, hem de posseir l'art de recitar. I precisament d'això va aquest taller: conèixer els secrets per interpretar i declamar cançons, rap i poesies, que tot és el mateix.

5- Els sentits de la comunicació, a càrrec de Carmen Cuadrado (filòloga)

Contingut: En aquest taller tractarem sobre com ens comuniquem amb els altres. Prenent com a referència alguns textos i diverses situacions comunicatives, ens fixarem tant en les nostres paraules com en els nostres silencis, perquè és tan important allò que diem com la manera en què ho diem, però també és important allò que callem, el que no diem verbalment. En finalitzar el taller descobrirem que tot comunica: els mots, els silencis, els gestos, les mirades... I haurem reflexionat sobre com ens comuniquem i què transmetem més enllà de les paraules.

